

Klassik Open Air Sommer 2024: Elīna Garanča & Friends – musikalischer Höchstgenuss unter freiem Himmel in Kitzbühel.

25. April 2024

Kammersängerin Elīna Garanča begeistert am 06. Juli bei „Klassik in den Alpen“ in Kitzbühel gemeinsam mit Serena Sáenz und Iván Ayón Rivas. 2024 brillierten Elīna Garanča und Serena Sáenz bereits gemeinsam bei der viel umjubelten Einlage am Wiener Opernball.

Auch diesen Sommer wird höchster Kulturgenuss unter freiem Himmel geboten. Ein einmaliges und emotionsgeladenes Konzerterlebnis - mit den Höhepunkten ihres Repertoires, einer Hommage an Maria Callas und einer persönlichen musikalischen Weltpremiere!

Die beeindruckende Bergkulisse Kitzbühels bietet eine einzigartige Konzertatmosphäre, die alle Sinne anspricht und Besucher:innen magisch anzieht. Für Elīna Garanča hat das Konzert einen besonderen Stellenwert und ist seit Jahren ein Fixpunkt neben ihren Engagements an der Wiener Staatsoper, der Philharmonie Berlin oder am Royal Opera House in London.

Elina Garanča über über das Sommerkonzert in Kitzbühel:

„Diese Energie und Freiheit auf dieser ganz besonderen Open Air Bühne genieße ich besonders, es sind einzigartige Momente der Freiheit, die mich sehr glücklich machen. Wir dürfen unserem Publikum hier besonders nahe sein, diese Verbindung macht Seelen und Stimmen frei. Und über uns der Sternenhimmel – ich bin sehr dankbar, diese Momente teilen zu können und freue mich sehr, dass wir uns im Sommer in Kitzbühel sehen.“

Internationale Superstars zu Gast in Kitzbühel

Elīna Garanča liebt es mit aufstrebenden und auch bereits etablierten jungen Sänger:innen gemeinsam auf der Bühne zu stehen und das Publikum zu begeistern. In diesem Jahr werden die Opernsuperstars **Serena Sáenz** und **Iván Ayón Rivas** für Gänsehautmomente sorgen.

Serena Sáenz, Sopranistin

Die spanische Sopranistin Serena Sáenz begeisterte beim 66. Wiener Opernball 2024 bereits gemeinsam mit Elīna Garanča die Ballgäste und ein Millionenpublikum vor den TV-Schirmen. Mit Bravour brillierte Serena Sáenz diese Herausforderung und hat sich nachhaltig in die Herzen der Musikliebhaber:innen gesungen.

Serena Sáenz wird von der Fachpresse für ihre „Musikalität, guten Geschmack in den Verzierungen und leuchtenden hohen Tönen mit einem guten Arsenal an Belcanto Ressourcen“ (Scherzo) gepriesen. Sie ist dreifache Preisträgerin des Operalia-2022- Wettbewerbs in Riga: Des zweiten Preises des Weltopernwettbewerbs von Plácido Domingo, des Pepita-Embil-Preises für Zarzuela und des Birgit-Nilsson-Preises. 2023/24 begann ihre Spielzeit an der Wiener Staatsoper

Iván Ayón Rivas, Tenor

Studierte Oper National Conservatory of Music of Perú unter der Leitung von María Eloisa. Vertieft hat er sein Können gemeinsam mit Weltstars wie Juan Diego Florez, Ernesto Palacio, Vincenzo Scalerà, Maurizio Colaccichi und Luigi Alva. Aktuell studiert der junge Tenor in Italien mit Bariton Roberto Servile. Zahlreiche Auszeichnungen und umjubelte internationale Auftritte belegen sein einzigartiges Talent.

Begleitet werden die Künstler:innen auch heuer wieder vom **Volksopernorchester Wien**, das ein fesselndes Klangerlebnis bietet. **Barbara Rett** wird wie immer charmant durch den Abend führen.

Das Programm – die ersten Highlights: eine Hommage an Maria Callas

Für das Programm zeichnet sich auch heuer wieder Maestro Karel Mark Chichon, als künstlerischer Leiter, verantwortlich. Mit **Offenbach, Ravel, Verdi, Lehár, Johann Strauss Sohn, Bellini und Puccinis** *Nessun Dorma* verspricht er den Musikliebhaber:innen eine wundervolle Nacht der Musik unter den Sternen.

Persönliche Premiere für Elīna Garanča

Maria Callas war besonders berühmt für ihre Interpretationen von Giacomo Puccinis Opern und daher werden beide Ikonen mit einer ganz besonderen Premiere geehrt: Elīna Garanča wird erstmals die ergreifende Arie "O ma lyre immortelle" aus Gounods Oper "Sapho" zum Besten geben.

Elīna Garančas Herzensprojekt – Die ZukunftsStimmen

Die Arbeit mit jungen Sänger:innen ist Elīna Garanča persönlich ein großes Anliegen – deshalb startete sie 2019 ihre Nachwuchsinitiative ZukunftsStimmen. Schon rasch etablierte sich diese als eine angesehene, nachhaltige Aktion zur Förderung junger, heimischer Künstler:innen.

Die diesjährige ZukunftsStimme ist Bariton Clemens Alexander Frank, 26 Jahre, Niederösterreich.

Er erhält eine finanzielle Förderung für seine zukünftige Karriere und ein persönliches Coaching durch Elīna Garanča. Darüber hinaus winkt ihm der **Auftritt im Rahmen von Klassik in den Alpen am 06. Juli in Kitzbühel**. Gemeinsam mit Elīna Garanča vor einem großen Publikum auf der beeindruckenden Bühne zu stehen, ist sicherlich der bisherige Höhepunkt der noch so jungen und vielversprechenden Karriere.

Kitzbühel Klassik

Das Erfolgsprojekt „Kitzbühel Klassik“ wird auch heuer wieder sehr hochkarätig: Mitglieder des international renommierten Opernstudios der Wiener Volksoper werden erstmals bei „Kitzbühel Klassik“ auf der Bühne im Kitzbüheler Stadtpark zu hören sein.

Dr. Viktoria Veider-Walser, Geschäftsführerin von Kitzbühel Tourismus, über die Besonderheit des Projekts: *„Kitzbühel Klassik vereint unsere wunderbare Naturlandschaft mit den künftigen Stars der Opernbühne. Eine einmalige und zugegebenermaßen unkonventionelle Kombination, die sehr viel Anklang findet. Wir freuen uns, gemeinsam mit Kammersängerin Elīna Garančas ZukunftsStimmen und mit diesjähriger Unterstützung der Wiener Volksoper, ein hochkarätiges Programm bei freiem Eintritt inmitten Kitzbühels Innenstadt präsentieren zu dürfen.“*

Im Rahmen der „Kitzbühel Klassik“ Themenwoche werden ab Mittwoch, 3. Juli an drei Abenden die besten Nachwuchssänger:innen, schon vor dem großen Galakonzert am Samstag, zu bewundern sein. Die Auftritte finden bei freiem Eintritt in romantischer Kulisse im Kitzbüheler Stadtpark statt.

KLASSIK IN DEN ALPEN

Samstag, 6. Juli 2024 / 20.30 Uhr
Kitzbüchel, Pfarrau-Park

TICKETS

Tickets sind ab sofort erhältlich!

www.oeticket.com oder +43 1 96 096

Zusätzlich über Kitzbüchel Tourismus:
info@kitzbuehel.com oder telefonisch unter
+43 5356 6666-0

PRESSETEXTE UND PRESSEFOTOS

klassikindenalpen.at/de/presse

PRESSEKONTAKT

Nina Roiss
n.roiss@traberg-communications.at
+43 / 650 / 44 14 301

VERANSTALTER

AMI PROMARKETING Agentur-Holding GmbH
Landhaus Boulevard Top 21
3100 St. Pölten

KITZBÜHEL KLASSIK

Stadtpark Kitzbüchel
Eintritt frei

Mittwoch, 3.7.2024:

Tanja Elisa Glinsner & Clemens Seewald

Donnerstag, 4.7.2024:

Das Opernstudio der Wiener Volksoper zu Gast
in Kitzbüchel

Freitag, 5.7.2024:

Annina Wachter & Laura Thaller

Weitere Informationen unter:

[https://www.kitzbuehel.com/veranstaltungen/
kitzbuehel-klassik/](https://www.kitzbuehel.com/veranstaltungen/kitzbuehel-klassik/)

